Незалежний театр авторської п'єси «Концепція»

https://mrpl.city/blogs/view/nezalezhnij-teatr-avtorskoi-pesi-kontseptsiya

10 листопада 2020, вівторок

Автор: **Ольга Демідко (Маріуполь)**

Автор: **MRPL.CITY**

Пропоную ближче познайомитися, ще з одним унікальним колективом, який став учасником міського фестивалю «Маріуполь театральний – 2020». Це *Незалежний театр авторської п'єси «Концепція»*, в якому можна знайти сучасну авангардну режисуру і драматургію. Колектив був заснований *1 лютого 2019 року* за ініціативою творчого тандему поетеси ***Марії Грецької*** та режисера ***Олексія Гнатюка***.



Спочатку це був проєкт навчального плану – театральна студія, куди приходили всі охочі займатися акторською майстерністю. Пізніше Олексій зрозумів, що студія готова стати справжнім театром

і почав писати п'єсу, назва якої – *«Рентген усміхнених сердець»* – йому наснилася. Колектив почав працювати над виставою і вже під час роботи народилася ідея створити театр саме авторської п'єси.

У жовтні 2019 р. у театру з'явився свій сценічний простір, що відрізняється в звичному розумінні класичного театру своєю камерною моделлю. Подібні театри, популярні в Європі і в столичних містах, де глядачам надається унікальна можливість стати учасниками вистави. У приміщенні театру було 30 місць, глядачі проживали разом з акторами все, що відбувалося на сцені, мимоволі стаючи учасниками спектаклів. Сценічний простір є продовженням зали для глядачів, що дає можливість глядачам повністю занурюватися в атмосферу вистави.

Нещодавно театр переїхав до Маріупольської камерної філармонії, де йому виділили декілька кімнат і завдяки зусиллям колективу це приміщення вже стало досить комфортним і затишним. На стінах можна побачити світлини з вистав, погляд притягують і меблі, стилізовані під старовину. Тепер у глядацькій залі буде 50 місць для глядачів.

У складі трупи близько 20 осіб, серед них є досвідчені актори і ті, які займаються в студії при театрі. В об'єднання театру входять актори з багаторічним стажем, організатори культурно-дозвіллєвої діяльності, телеведучі, бізнесмени, поети та студенти. Важливо, що Незалежний театр авторської п'єси «Концепція» не має вікових обмежень, головний критерій потрапити до трупи – це талант і бажання працювати. Актори наголошують, що театральне мистецтво займає в їхньому житті найголовніше місце. А *актриса* ***Ганна Лафазан*** навіть переїхала до Маріуполя з Харкова, щоб грати саме в цьому театрі.



При театрі функціонує студія, де можна навчитися нелегкому ремеслу актора і закріпити набуті навички на показах. Завдання студії – виховати актора, який досконало володіє своїм тілом, як образним інструментом, голосом та уявою. Для цього в процесі навчання акторській справі застосовуються різні методики і акторські тренінги.

Наразі модно осучаснювати класику, прикладом чого служить відома формула «Шекспір в джинсах». Але колективу «Концепції» набагато цікавіші *нова драматургія, нові думки, нове сприйняття реальності*.

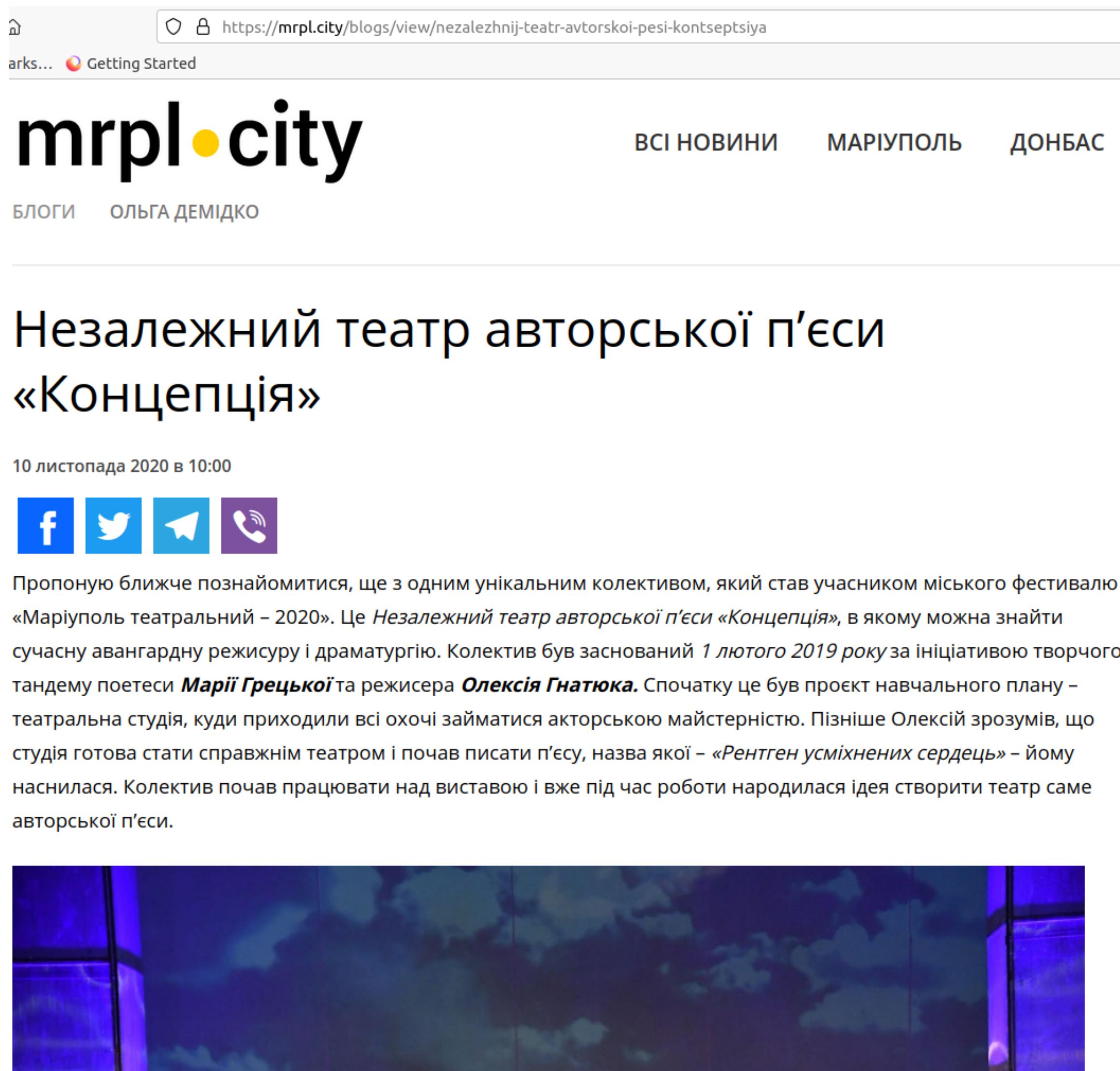
Незалежний театр авторської п'єси «Концепція» можна назвати «сучасним» перш за все в європейському розумінні – як театр сучасної драматургії. Під «сучасним» маються на увазі не тільки і не стільки п'єси із сучасного життя, а твори, що відображають дихання часу, дух нашої епохи.





В репертуарі театру на теперішній час є такі вистави як: трагікомедія «Рентген усміхнених сердець» та оперна театральна вистава за мотивом однойменної опери В. А. Моцарта «Дон Жуан». Вже в листопаді маріупольці зможуть побачити дві прем'єри від Незалежного театр авторської п'єси «Концепції» – психологічну драму «Страхи в стилі НЮ» та фантасмагорію «Другий шанс». Особисто мене інтерв'ю з режисером театру Олексієм Гнатюком переконало, що цей колектив готовий і надалі завойовувати любов маріупольських глядачів, адже актори постійно вдосконалюють свою майстерність і завдяки креативному баченню режисера будуть приємно вражати своїми новими виставами.

Скріншот - Оригінал



https://mrpl.city/blogs/view/nezalezhnij-teatr-avtorskoi-pesi-kontseptsiya

arks... Getting Started

mrpl•city

ВСІ НОВИНИ МАРІУПОЛЬ ДОНБАС

БЛОГИ ОЛЬГА ДЕМІДКО

Незалежний театр авторської п’єси «Концепція»

10 листопада 2020 в 10:00

Пропоную ближче познайомитися, ще з одним унікальним колективом, який став учасником міського фестивалю «Маріуполь театральний – 2020». Це *Незалежний театр авторської п’єси «Концепція»*, в якому можна знайти сучасну авангардну режисуру і драматургію. Колектив був заснований *1 лютого 2019 року* за ініціативою творчого тандему поетеси ***Марії Грецької*** та режисера ***Олексія Гнатюка.*** Спочатку це був проєкт навчального плану – театральна студія, куди приходили всі охочі займатися акторською майстерністю. Пізніше Олексій зрозумів, що студія готова стати справжнім театром і почав писати п’єсу, назва якої – *«Рентген усміхнених сердець»* – йому наснилася. Колектив почав працювати над виставою і вже під час роботи народилася ідея створити театр саме авторської п’єси.

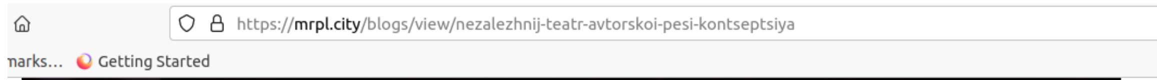
(1)

студія готова стати справжнім театром і почав писати п'єсу, назва якої – *«Рентген усміхнених сердець»* – йому наснилася. Колектив почав працювати над виставою і вже під час роботи народилася ідея створити театр саме авторської п'єси.



У жовтні 2019 р. у театру з'явився свій сценічний простір, що відрізняється в звичному розумінні класичного театру своєю камерною моделлю. Подібні театри, популярні в Європі і в столичних містах, де глядачам надається унікальна можливість стати учасниками вистави. У приміщенні театру було 30 місць, глядачі проживали разом з акторами все, що відбувалося на сцені, мимоволі стаючи учасниками спектаклів. Сценічний простір є

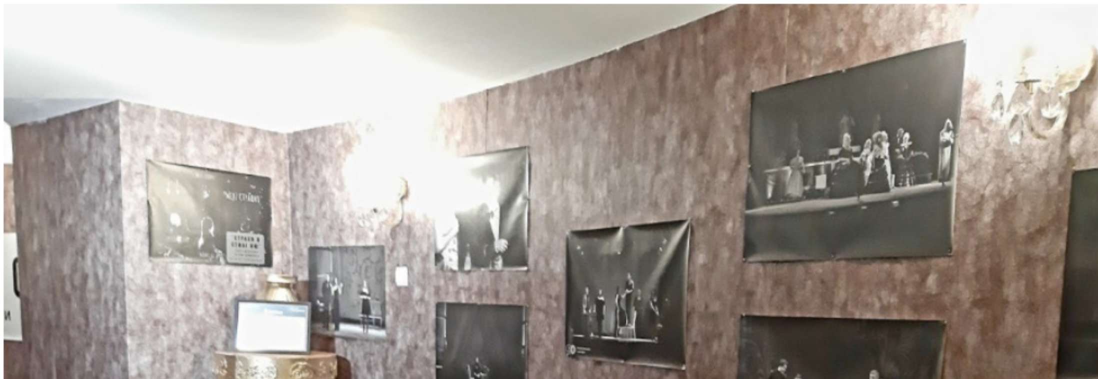
(2)



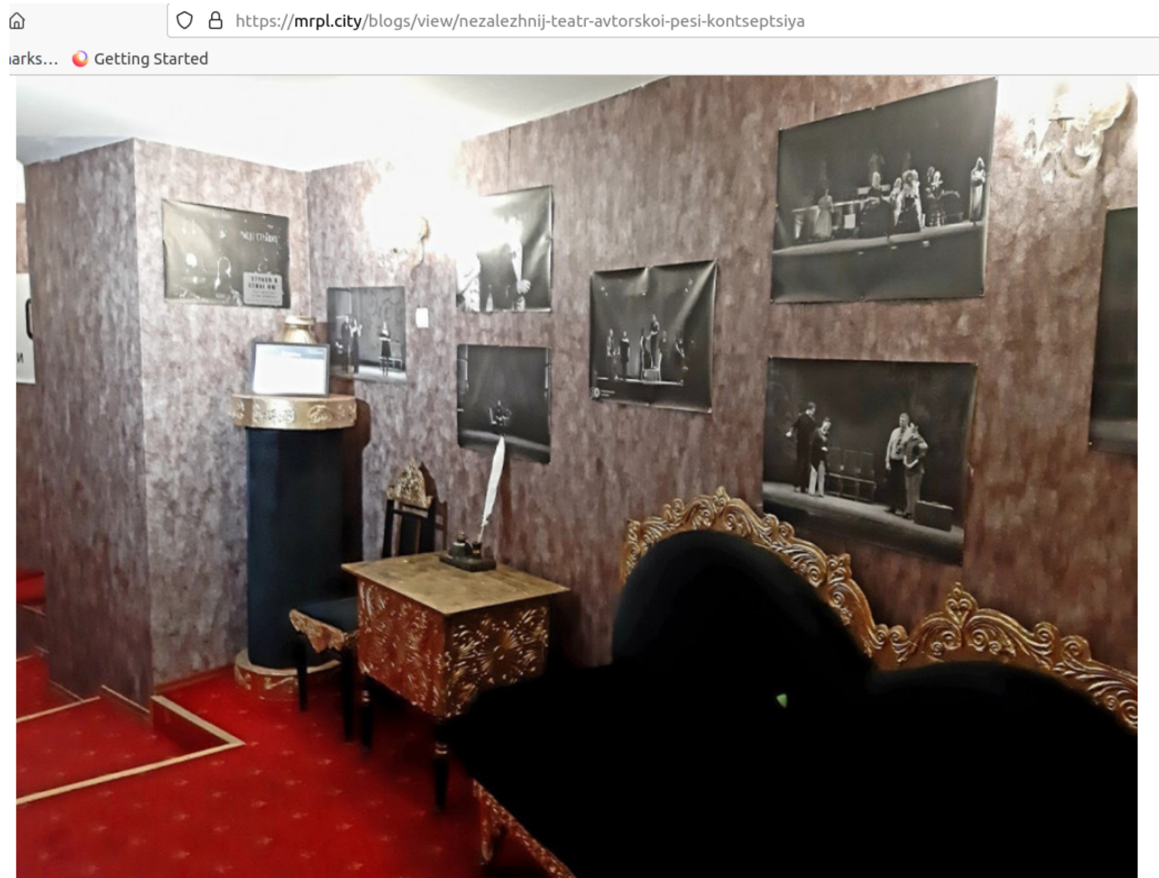
У жовтні 2019 р. у театру з'явився свій сценічний простір, що відрізняється в звичному розумінні класичного театру своєю камерною моделлю. Подібні театри, популярні в Європі і в столичних містах, де глядачам надається унікальна можливість стати учасниками вистави. У приміщенні театру було 30 місць, глядачі проживали разом з акторами все, що відбувалося на сцені, мимоволі стаючи учасниками спектаклів. Сценічний простір є продовженням зали для глядачів, що дає можливість глядачам повністю занурюватися в атмосферу вистави.

Нещодавно театр переїхав до Маріупольської камерної філармонії, де йому виділили декілька кімнат і завдяки зусиллям колективу це приміщення вже стало досить комфортним і затишним. На стінах можна побачити світлини з вистав, погляд притягують і меблі, стилізовані під старовину. Тепер у глядацькій залі буде 50 місць для глядачів.

У складі трупи близько 20 осіб, серед них є досвідчені актори і ті, які займаються в студії при театрі. В об'єднання театру входять актори з багаторічним стажем, організатори культурно-дозвіллєвої діяльності, телеведучі, бізнесмени, поети та студенти. Важливо, що Незалежний театр авторської п'єси «Концепція» не має вікових обмежень, головний критерій потрапити до трупи – це талант і бажання працювати. Актори наголошують, що театральне мистецтво займає в їхньому житті найголовніше місце. А *актриса* ***Ганна Лафазан*** навіть переїхала до Маріуполя з Харкова, щоб грати саме в цьому театрі.



(3)



При театрі функціонує студія, де можна навчитися нелегкому ремеслу актора і закріпити набуті навички на показах. Завдання студії – виховати актора, який досконало володіє своїм тілом, як образним інструментом, голосом та уявою. Для цього в процесі навчання акторській справі застосовуються різні методики і акторські тренінги.

Наразі модно осучаснювати класику, прикладом чого служить відома формула «Шекспір в джинсах». Але

(4)

https://mrpl.city/blogs/view/nezalezhnij-teatr-avtorskoi-pesi-kontseptsiya

тренінги.

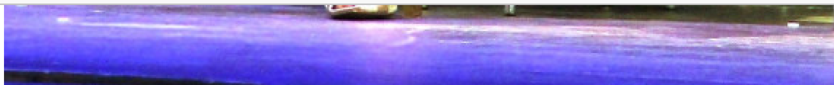
Наразі модно осучаснювати класику, прикладом чого служить відома формула «Шекспір в джинсах». Але колективу «Концепції» набагато цікавіші *нова драматургія, нові думки, нове сприйняття реальності.*

Незалежний театр авторської п'єси «Концепція» можна назвати «сучасним» перш за все в європейському розумінні – як театр сучасної драматургії. Під «сучасним» маються на увазі не тільки і не стільки п'єси із сучасного життя, а твори, що відображають дихання часу, дух нашої епохи.



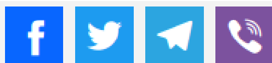
(5)

https://mrpl.city/blogs/view/nezalezhnij-teatr-avtorskoi-pesi-kontseptsiya



В репертуарі театру на теперішній час є такі вистави як: трагікомедія «Рентген усміхнених сердець» та оперна театральна вистава за мотивом однойменної опери В.А. Моцарта «Дон Жуан». Вже в листопаді маріупольці зможуть побачити дві прем'єри від Незалежного театр авторської п'єси «Концепції» – психологічну драму «Страхи в стилі НЮ» та фантасмагорію «Другий шанс». Особисто мене інтерв'ю з режисером театру Олексієм Гнатюком переконало, що цей колектив готовий і надалі завойовувати любов маріупольських глядачів, адже актори постійно вдосконалюють свою майстерність і завдяки креативному баченню режисера будуть приємно вражати своїми новими виставами.





Підпишіться на наш канал Telegram та отримуйте тільки найважливіші новини

(6)